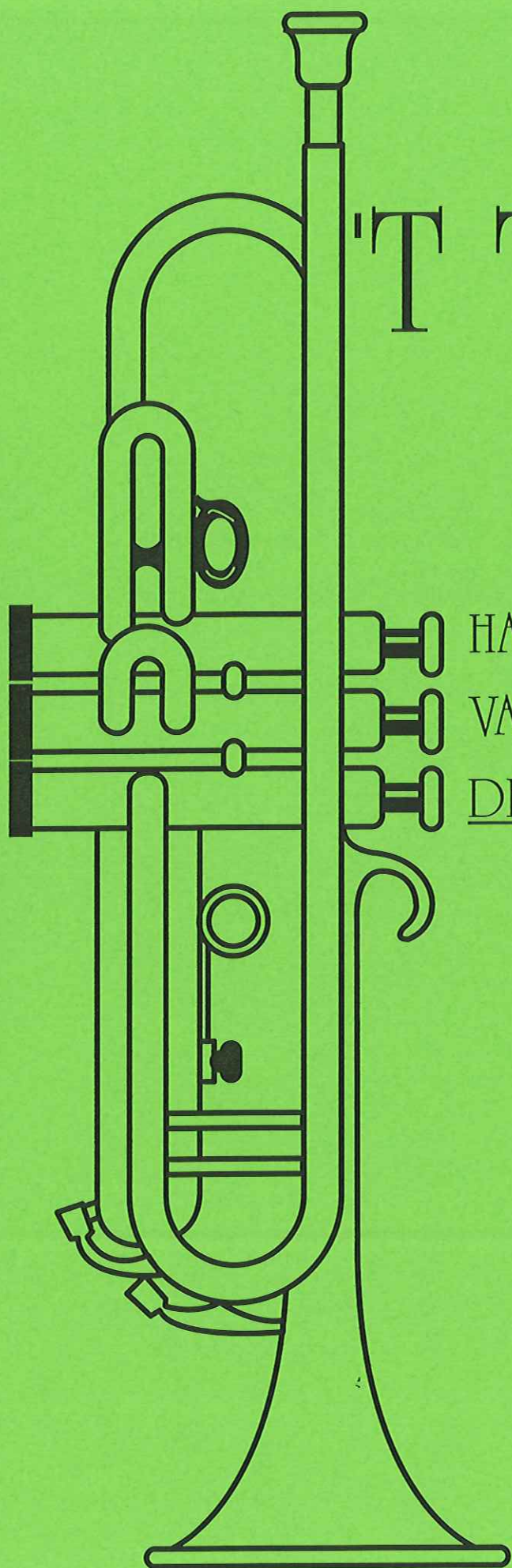




'T TOONTJE

HALFJAARLIJKE UITLAATKLEP
VAN DE KONINKLIJKE FANFARE
DE TOONKUNST BERG



VERANTWOORDELIJKE UITGEVER : JEF RAHIER, LOVERDAL 2 - 1910 BERG

BESTUUR

Voorzitter	Jef Rahier
Ondervoorzitter	Achiel Verbist
Secretaris	Hugo Van Laerhoven
Penningmeester	Chris Gielens
Commissaris	Henri Raes
Commissaris	Dirk Quisthoudt
Commissaris	Eddy Rijdsams

<u>Dirigent</u>	Jan Devos
<u>Onderdirigent</u>	Staf Vanhoegaerden

<u>Erebestuurslid</u>	Jules Van Langendonck († 29.3.94)
------------------------------	--------------------------------------

<u>Erevoorzitters</u>	Maria De Becker-Ral Simone Gielens-Van den Balck Josephine Janssens-Bienvenu
------------------------------	--

<u>Ereleden</u>	Bols & Co. Liza Rijdsams-Gellaerts
------------------------	---------------------------------------

INHOUDSTAFEL

Woordje van de Voorzitter	blz. 1
Aktiviteitenkalender	blz. 2
Aktiviteitenverslagen	blz. 3
Supporters op Post	blz. 5
En dan nu ... een stukje Planckendael	blz. 6
Muziekinstrumenten	blz. 7
Bestuur	blz. 8
The Attics Live	blz. 9
Fanfaristen van Berg in 1960	blz. 10
Nieuws over onze leden	blz. 11
Laat eens iets van je horen	blz. 11
Ra Ra Ra ...	blz. 12

Eindredactie :

Chris Gielens
Katleen Ceulemans

Redactieadres :

't Toontje
Tiendeschuurstraat 193
1910 Berg
☎ 016/65.04.35

Hierbij danken wij

u en uw familie

voor uw steun

bij al onze activiteiten

WOORDJE VAN DE VOORZITTER

Beste Toonkunstvrienden,

Bij het verschijnen van dit "'t Toontje" is de maand September reeds voorbij en dit betekent ook dat de start van een nieuw werkjaar is gegeven.

Na de vakantiemaanden is onze muziekmolen terug op volle toeren gaan draaien. Een bruisende start van de muziekschool, een uitstap met alle leerlingen naar Planckendael, en wekelijkse repetities als voorbereiding van ons Herfstconcert.

Inderdaad, de herfst kondigt zich aan, doch door onze muziek trachten wij de schemerige avonden op te vrolijken, een beetje een verborgen zonnetje te voorschijn te toveren.

Het Bestuur is intussen gestart met een brainstorming rond het thema "1995 - Koninklijke Fanfare De Toonkunst - 125 Jaar Jong".

Daar dit een nieuwe mijlpaal in onze geschiedenis is, moet dit op een passende wijze gevierd worden, liefst met activiteiten waar Berg en omstreken zich in thuis kunnen voelen. De fanfare, als grote muzikale familie, wil van dit jubileum een onvergetelijk feest maken.

Het "'t Toontje" zal ook in 1995 als verslaggever ter plaatse de activiteiten met de nodige kommentaar omringen.

Succes toegewenst aan alle muzikale initiatieven die het Bergse kulturele leven op peil houden !

Jef R.

AKTIVITEITENKALENDER

OVERZICHT VAN DE AKTIVITEITEN VAN DE KON. FANFARE "DE TOONKUNST"
--

Reeds voorbij !

1994	23 januari	<i>Jaarlijks mossel­feest</i>
1994	5 februari	<i>Jaarlijks teer­feest</i>
1994	27 februari	<i>Aperitiefkoncert in de Vredezaal</i>
1994	23 april	<i>Jaarlijks Lentekoncert</i>
1994	24 april	<i>Lentekoncert te Machelen</i>
1994	22 mei	<i>Pinksterfeesten te Lovenjoel</i>
1994	4 juni	<i>Wijkfeesten "Onder die Clocken" te Berg</i>
1994	5 juni	<i>Meiboomfeesten te Melsbroek</i>
1994	19 juni	<i>Optreden tijdens afscheidsreceptie pastoor Paul</i>
1994	25 juni	<i>Optreden tijdens het schoolfeest</i>
1994	13 augustus	<i>Fanfarenkermis te Relst</i>
1994	21 augustus	<i>Optreden te Eppegem</i>
1994	9 september	<i>Voorstelling van de instrumenten</i>
1994	11 september	<i>Optreden tijdens welkomstreceptie pastoor Johan</i>
1994	25 september	<i>Planckendael op Stelten - bezoek aan het dierenpark</i>

Data om nu al te onthouden !

1994	22 oktober	<i>Jaarlijks Herfstkoncert</i>
1994	25 december	<i>Optreden in H. Mis voor onze overleden leden</i>
1995	22 januari	<i>Jaarlijks mossel­feest</i>
1995	11 februari	<i>Jaarlijks teer­feest</i>
1995	22 april	<i>Jaarlijks Lentekoncert</i>

En natuurlijk ...

Viering van ons 125-jarig bestaan in 1995 !

Hugo V.L.

AKTIVITEITENVERSLAGEN

4 juni 1994 - Wijkfeesten "Onder die Clocken"

Geen "dorps- of wijkfeest" zonder fanfare ! Ons Bestuur was bijzonder vereerd met de uitnodiging van het wijkcomité "Onder die Clocken". Onze fanfare mocht komen spelen op zowat de eerste wijkfeesten te Berg. Ondanks het slechte weer was er veel belangstelling. Tussen de clowns en de verklede poppen klonken onze deunen. Een schare kinderen kwam ons hun sympathie betuigen en Jef, onze voorzitter, aarzelde ook niet - tussen al die jeugd moeten wij spreken over onze muziekschool - en voegde de daad bij het woord. Onze chef Jan loodste onze (nogal zwakke) bezetting in de juiste vaargeul, want tussen al het jeugdige jolijt was het oppassen geblazen. Een optreden waaraan wij een goede herinnering bewaren. De organisatie was goed opgevat en tot 's avonds laat werd er nog duchtig gevierd. Burenvriendschap staat hoog in het vaandel "onder die clocken" !

5 juni 1994 - Meiboomfeesten te Melsbroek

Tussen al de molshopen in centrum Melsbroek door, zoeken naar de ingang van de feestzaal, en dan nog bijna niet binnengeraken : dat was de eerste ervaring van onze muzikanten. Geen gemakkelijke klus voor de Koninklijke Harmonie St. Martinus om midden hun dorp, dat juist opengebrouwen ligt voor openbare aanleg van wegen en gas, nu juist grote feesten op touw te zetten, waaronder een kleine handelsbeurs, sportactiviteiten en muziekoptredens. Een bonte mengeling van animo die wellicht past op een dorpsfeest ! Geen slecht idee van de mensen in Melsbroek. De muziek die onze Koncertband er bracht, paste uitstekend in de grote variatie aan activiteiten. Onze uitvoering verliep rimpelloos. Aan Melsbroek bewaren wij een gelukt optreden. Niet verwonderlijk dat in al deze drukte enkele Bergse instrumenten bijna zoek geraakten, of waren de muzikanten ook uit hun plooi ?

19 juni 1994 - Afscheidsreceptie pastoor Paul

Die zondag nam Deken Paul officieel afscheid als pastoor van Berg. Hij blijft de pastorale supervisor van alle parochies van de dekenij Erps-Kwerps. Aangezien Deken De Strycker met pensioen gaat, heeft Paul de nogal logische beslissing genomen zich te huisvesten op de dekenij in Erps-Kwerps en er vanaf half augustus de verantwoordelijkheid als pastoor van Erps op zich te nemen.

Een dag met gemengde gevoelens voor Berg. De parochieploeg had zijn uiterste best gedaan om er een waardige viering van te maken, en dat mocht ook wel, voor een volkspastoor als Paul moest jong en oud er bij betrokken worden. Een nokvolle kerk tijdens de afscheidseucharistieviering met nadien receptie in open lucht aan de ingangdeur van de kerk. Op zo een gelegenheid mocht onze fanfare niet ontbreken. Wij waren met de uitnodiging en opdracht van de parochieploeg bijzonder in onze nopjes : "achtergrondmuziek spelen tijdens de receptie". Wat beloofd werd, werd uitgevoerd. Onze uitvoering bracht een sfeer om van te snoepen, een grandioze appreciatie van jong en oud. Wie zag de dubbele rij kinderen niet; hun gezichten werden sprakeloos toen zij met eigen ogen en oren konden genieten van muziek, op echte instrumenten, geen disc-jockey, maar muziek gemaakt door mensen en instrumenten. Het was een ware belevenis.

En of er reacties waren ?

Pastoor Paul was, als muziekminnend man, één van de eersten die uit zijn hart sprak : "Mannen-muzikanten van Berg, voortdoen, en zorgen dat ge minstens eens per jaar in de kerk blijft spelen !" Onze chef werd spontaan benaderd door Walter Van Roost : "Jongens-muzikanten, jullie muziek brengt terug sfeer in ons dorp. Denkt er eens over na om geregeld in de zomer na de hoogmis een concertje te geven."

Zondag 19 juni was voor onze muzikanten een hart onder de riem !

23 juni 1994 - Schoolfeest te Berg

Naar jaarlijkse gewoonte speelde onze Koncertband het slot van het schoolfeest. Voor vele Bergse kinderen kon de vakantie beginnen. De organisatie had aan zowat alles gedacht : optredens met de kinderen, volksspelen, lekkernijen, tot zelfs een TV waar de voetbalfans de wereldbeker konden volgen.

Niettegenstaande de vele spelletjes (de mogelijke afleiding tijdens ons optreden was groot) kwam er spontaan applaus na ieder nummer. Talrijke ouders hadden zich met hun gezin rond onze spelende muzikanten geschaard. Na het optreden werd er nog een babbeltje gedaan, en het mag voortgezegd worden : er was ruime waardering voor onze muziek door enkele leerkrachten.

Er wordt in onze gemeenteschool aan muziekonderricht gedaan, en dat stemt ons positief voor de toekomst van onze muziekschool.

13 augustus 1994 - Fanfarenkermis te Relst

Zelfs in volle vakantietijd kon ons Bestuur ingaan op de uitnodiging van onze collega's uit Relst. De goede wil en inzet was er zeker aanwezig bij onze muzikanten, en niet in het minst bij onze chef, want hij onderbrak tweemaal zijn vakantie : een eerste keer op 10 augustus om de repetitie te leiden (en die was er zeker nodig na een onderbreking van 5 weken), en een tweede keer op 13 augustus voor ons optreden te Relst.

Deze keer muziekkoncerten in een opgevolde veilinghal. Geen slecht idee, zo een grote zaal vullen met kartonnen verpakking. De akoestiek in de gebruikte ruimte viel al bij al goed mee. Ons optreden was voorzien om 20u30, na Schiplaken en vóór Wambeek St. Pharahildis. Beide verenigingen speelden met grote bezetting.

De kommentaar voor onze kranige en kleinere "Toonkunst" was lovend. "Goed gedaan, jongens van Berg. Jullie zijn terug op de goede weg. Veel jeugdige muzikanten en luchtige muziek. Voortdoen, mannen !", en dat uit de mond van enkele muzikale figuren uit Relst. Dat was bemoedigende taal aan ons adres.

Naar Relstse gewoonte kreeg onze schatbewaarder "boter bij de vis" en wij de consumptiebons. Een geslaagd optreden met 20 muzikanten en correct verloop.

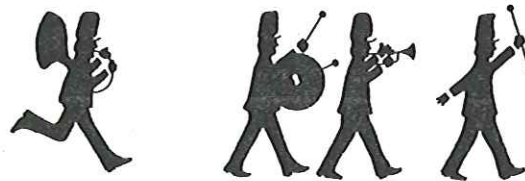
21 augustus 1994 - Jubileumconcert in Eppegem

Van 19 tot 21 augustus organiseerde de K.F. "Moed en Volharding" van Eppegem een grandioos muzikaal weekend ter gelegenheid van een speciale viering van hun dirigent, die reeds 25 jaar hun muziekvereniging dirigeerde.

De organisatoren mochten een grote tent opslaan op het gemeentelijk domein "De Schanshoeve". Tevens werden alle bijgebouwen door de gemeente ten dienste gesteld. En of het opviel : geen toegangsgeld, geen sponsors, veel plaatselijk volk en een aangepast programma voor 3 dagen. Zoiets is onmogelijk zonder de steun van het gemeentebestuur !

Spelen tussendoor, voor en na vaardige muziekverenigingen, viel ons best mee. Rond 18u30 was het onze toer, en onze luchtige muziek kon op veel sympathie rekenen. Onze chef trotseerde zelfs het rumoer met takt.

Henri R.



SUPPORTERS OP POST !

Ons Herfstconcert belooft weer een klapper van formaat te worden ! Naast optredens van twee zusterfanfares, zal onze Koncertband weeral voor de apotheose van de avond zorgen, met een gevarieerd programma dat zowel het klassieke- als moderne muziek-minnende Berg niet onberoerd zal laten.

De fanfare hoopt dat al haar leden, sympathisanten en ouders van de leerlingen onze muzikanten op zaterdag 22 oktober zullen komen aanmoedigen !

De Redactie

[illegible]

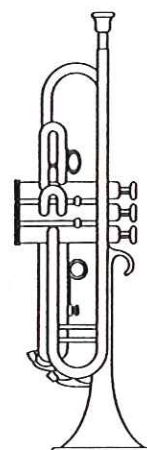
Wij danken het Bestuur voor deze zeer toffe en leerrijke dag, die hopelijk voor herhaling vatbaar is.

- BLZ. 6 -

MUZIEKINSTRUMENTEN

Vooraleer een leerling-muzikant zich toelegt op instrumentenleer, is het onontbeerlijk dat hij/zij een behoorlijke kennis van de notenleer heeft. Noten leren is, zoals iedereen wel weet, niet gemakkelijk en nogal eentonig, maar voor de vorming van een muzikant is het een noodzaak.

Daarom vragen wij dan ook aan de ouders van onze leerlingen hun kinderen zo goed mogelijk te motiveren voor het volgen van de lessen notenleer en hen aan te sporen thuis regelmatig te oefenen, want eens zij deze vaardigheid onder de knie hebben, wordt het alleen maar plezieriger en kunnen zij aan het "echte werk" beginnen : een instrument bespelen.



1. AANKOOP

Goedkoop is een muziekinstrument zeker niet en niet elk gezin kan zomaar ineens een aanzienlijke som uitgeven aan de hobby van kindlief.

Voor muzikanten die regelmatig de lessen, herhalingen en concerten bijwonen, heeft onze fanfare een tweetal mogelijkheden uitgewerkt om een muziekinstrument te bekomen, t.t.z. in bruikleen of op afbetaling.

[a] In bruikleen :

De leerling krijgt een instrument, al dan niet nieuw maar steeds in goede staat, van de fanfare in bruikleen. Let wel : het muziekinstrument is eigendom van de fanfare en kan ten allen tijde teruggevraagd worden.

[b] Op afbetaling :

De fanfare koopt een nieuw of tweedehands muziekinstrument aan in samenspraak met de ouders van de leerling. Het aankopen gebeurt in muziekszaken waar de fanfare al jarenlang klant is, waardoor zij kortingen krijgt die tussen de 15 en 25% beneden de normale prijs kunnen liggen. De fanfare schiet het geld voor en de leningnemer betaalt het instrument dan terug over een termijn van twee jaar. De leningnemer wordt pas eigenaar van het instrument zodra het volledig afbetaald is. De fanfare geeft zelf nog eens 10% korting bovenop, zodat de leningnemer maar 90% van de aankoopsom renteloos moet terugbetalen.

Dit waren de twee voorstellen vanwege de fanfare, maar natuurlijk staat het elke leerling vrij om op eigen houtje een muziekinstrument aan te kopen. Wees dan wel voorzichtig en vergelijk steeds prijs/kwaliteit.

Kleine benodigdheden, zoals olie, rieten, e.d. zijn ten laste van de muzikant, ook indien het muziekinstrument eigendom van de fanfare is.

2. HERSTELLINGEN

Reparaties die het gevolg zijn van onzorgvuldig omgaan met het muziekinstrument moeten vanzelfsprekend door de muzikant zelf bekostigd worden.

Indien er bij normaal gebruik reparatiekosten zijn, kunnen deze door de fanfare betaald worden.

3. ONDERHOUD

Het onderhoud van muziekinstrumenten zal uitgebreid aan bod komen in de volgende uitgave van "t Toontje" onder het motto "Beter voorkomen dan genezen".

Chris G.

Programma Muziekschool "De Toonkunst" 	Iedere woensdag tijdens het schooljaar Oud gemeentehuis - Berg Notenleer + houtblazers vanaf 13u30 Koperblazers vanaf 18u00					
	Inlichtingen : <table><tr><td>Jef Rahier</td><td>☎ 016/65.71.26</td></tr><tr><td>Hugo Van Laerhoven</td><td>☎ 016/65.67.46</td></tr><tr><td>Staf Van Hoegaerden</td><td>☎ 016/65.66.37</td></tr></table>	Jef Rahier	☎ 016/65.71.26	Hugo Van Laerhoven	☎ 016/65.67.46	Staf Van Hoegaerden
Jef Rahier	☎ 016/65.71.26					
Hugo Van Laerhoven	☎ 016/65.67.46					
Staf Van Hoegaerden	☎ 016/65.66.37					

BESTUUR

Een man die reeds lang zijn hart aan de fanfare verknocht heeft, is Eddy Rijdams. Al vele jaren kunnen we op hem rekenen bij onze manifestaties. De geknipte persoon voor een bestuursfunctie, zo dachten wij ! Wij zouden Eddy, als beloning voor zijn jarenlange hulp, een hobby kunnen geven waardoor hij als een geslaagd man door het leven zou kunnen gaan.

Zo gezegd, zo gedaan. Op een dinsdagavond ergens in september hebben wij hem dit schitterend voorstel gedaan, waarop hij heel enthousiast in zijn zetel achterover zakte en al peinzend de wijze woorden sprak : "Juliette, doe ze nog eens vol". Allee, hij ging er nog eens over nadenken en ons zo vlug mogelijk iets laten weten.

Twijfel overmande ons en slapeloze nachten hebben ons geteisterd : doet ie het of doet ie het niet ? Twee weken later en de totale uitputting nabij, kregen we er een nieuw bestuurslid bij. Bedankt Juliette en welkom Eddy !

Chris G.

"THE ATTICS" LIVE

Na een lange reeks van afmattende repetities waren wij, The Attics, klaar voor de strijd met het resterende talent dat ons grote Kampenhout rijk is. Jeugdhuis Tonzent, dé groepeeringsplaats voor jongeren bij uitstek, was ook die bewuste avond weer "the place to be". Het betreft hier natuurlijk het doorgaan van de rockrally, die elk jaar opnieuw door Tonzent wordt georganiseerd in het kader van de jeugdveertiendaagse.

Op de affiche staan de namen van vijf regionale groepjes. Onder hen staan glansrijk op de derde plaats The Attics. Speciaal voor deze gelegenheid huurde het jeugdhuis een volledige geluidsinstallatie, zodat er niets fout kon lopen.

Het uur van de waarheid is in zicht, het optreden van de eerste band is begonnen. Zenuwachtig kijken wij toe hoe deze groep de sympathie van het publiek naar zich toetrekt. Maar de jury blijft streng en beoordeelt dit optreden op verschillende criteria. De groep, die zichzelf Summerset noemt, denkt hier natuurlijk glansrijk te winnen, maar dat zijn wij eveneens van plan.

De tweede groep maakt zich reeds klaar. Het betreft hier een groepje van twee muzikanten die luisteren naar de naam Grandfather Suck. Deze twee heren spelen akoestisch gitaar, met een streepje zang. Ook zij winnen het publiek voor zich. Gelukkig hebben wij, The Attics, voor een speciale podiumact gezorgd, en hopen we nog steeds het beste. De zenuwen nemen met de seconde toe, nog even en het is onze beurt ...

Daar gaan we dan, de openingstune is reeds begonnen ! De spanning stijgt aanzienlijk ... we moeten opkomen ! We bespelen het publiek eerst met wat house music, natuurlijk met bijgepast dansje, en vervolgen daarna ons programma op de reeds door iedereen gekende wijze. Zo spelen, zingen en praten we een goed half uur vol, met de volledige steun van het publiek, dat reeds volledig uit de bol gaat op de mooie klanken van de tenor-sax.

Onze taak is volbracht en er staat reeds een andere groep te springen om wat van hen te laten horen. Dit keer betreft het een groep genaamd The Embrio's. Ook zij geven het beste van zichzelf tijdens hun optreden.

Zoals de tijd vliegt, tijdens alle goede gebeurtenissen, is het alweer tijd voor de volgende en laatste groep, Pitallica. Een groepje excentriek Tonzent volk, dat op hun beurt een vleugje gitaargeweld tot de oren van het publiek brengt.

Volgens de publieke opiniepeilingen was er slechts één favoriet, maar uit bescheidenheid wordt deze naam niet vermeld. Na enig overleg kwam de jury tot een moeilijk en zwaar besluit. Er kan slechts één de beste zijn, dat weten we allemaal, dus stijgt de spanning tot een enorme hoogte ! De uitslag : op de eerste plaats ... Pitallica, de tweede plaats werd toegewezen aan Grandfather Suck, en toch nog ... op de derde plaats : Musicband The Attics !

Zo beseften we dat Kampenhout nog steeds niet klaar is om het grote talent te erkennen.

Kurt S.

FANFARISTEN VAN BERG IN 1960

In de archieven van wijlen Ivan Wouters vond ik een huldiging aan verdienstelijke leden die plaatsvond tijdens de viering van het 90-jarig bestaan van "De Toonkunst". Wat nu dus volgt, werd 34 jaar geleden voorgedragen in onze gemeente.

Als eerste vinden we Gustaaf De Coninck, de inwoner van Kampenhout die meer van Berg hield dan een echte Bergenaar. De man die zijn tuba kon doen zingen. De zuiverste tubatoon die men kon horen. Om "Vogel" een solo op zijn tuba te horen spelen, kwam men naar Berg. Vele jaren was hij onze ondermuziekchef en onze ondervoorzitter. Alleen de hoge ouderdom heeft hem belet actief te blijven, maar zijn hart is nog steeds bij zijn fanfare en bij het minste wat er te doen is, kan men hem verwachten. Gustaaf, hartelijk dank voor alles wat gij voor onze fanfare deed !

Dan volgt Corneel Janssens, beter gekend als "Nele Flik". Zou er ooit iets te doen zijn geweest in onze fanfare waar hij niet bij was ? Al zestig jaar muzikant en reeds vele jaren bestuurslid. Heel zijn huisgezin speelde mee in onze jaarlijkse toneelavonden. Broer, dochter, zonen, alles deed mee, en dan legde men bij de teerdagen nog beslag op zijn hele huis, want hij bewaarde het keukengerief en bij hem slachtte men de os die op het teerfeest werd opgegeten. Een ander zou heel die boel buitengesmeten hebben, maar voor Nele was dat de gewoonste zaak van de wereld. Nu nog stapt hij mee als muzikant. Als het stuk gespeeld is, pakt hij gauw zijn stok omdat hij anders niet meer kan volgen. Nele, gij hebt altijd het voorbeeld gegeven van trouw aan onze vereniging !

Om het trio te vervolledigen, hebben we dan Edward Van Humbeek. Zestig jaar muzikant, vele jaren bestuurslid en tot over 25 jaar daarbij nog toneelspeler. Ge kent hem toch wel zeker, "Warke Vink", de fijne muzikant, de leermeester van vele van onze jonge muzikanten. Onlangs, bij de inhuldiging van het Paviljoentje (nu Fauna Flora n.v.d.r.), speelde hij om half vier 's nachts nog het hele dorp wakker. Tussenin hoorde men Warke de mineur en de majeur uitleggen. Dat verradt de echte meester in hem; bij de theorie direkt de praktijk, zegt hij. En wees gerust, de jongeren kunnen nog wat leren van hem. Warke, wij kunnen u voor al wat ge deed voor onze fanfare niet genoeg bedanken. Dank en doe zo voort !

Dit was een mooie en terechte huldiging, want dankzij de inzet van die mensen, meer dan 30 jaar geleden, bleef de fanfare bestaan tot nu in onze jaren negentig. Meer nog, hun afstammelingen en verwanten maken nog steeds deel uit van "De Toonkunst". Ze zijn nog steeds begaan met hun vereniging en staan er voor op de bres.

Ik dank Paula De Coninck, de weduwe van onze vroegere dorpsonderwijzer, voor de mogelijkheid tot inzage van zijn archieven.

Er zijn nog meer zulke figuren van bij ons, die in hun tijd onlosmakelijk met onze vereniging verbonden waren. Ik hoop ze in volgende uitgaven van "'t Toontje" ook eens te kunnen belichten.

Achiel V.

NIEUWS OVER ONZE LEDEN

- ☺ Eindelijk heeft de ooievaar dan toch de weg naar Ingrid en Ken Marcelis gevonden. Hoewel met enkele weken vertraging, leverde hij toch een bijzonder rustig manneke (of niet soms, Ingrid ?) af op 25 juni 1994 : Owen Marcelis. Naar verluidt gaat alles goed met Ken en de ooievaar.

Een dikke proficiat aan de kersverse ouders !



- ☺ Pierre Moons, tubaspeler (iets om fier op te zijn !) en schoonbroer van onze chef (ook iets om fier op te zijn ?) heeft ook lang moeten zoeken, maar heeft dan uiteindelijk toch zijn "ware" gevonden. Pierre en Marie-Christine gaven elkaar het ja-woord op vrijdag 16 september 1994. Een delegatie van het Bestuur van onze fanfare was natuurlijk aanwezig op de receptie om alles zowat in goede banen te leiden. Allee, kort samengevat, alles is daar goed verlopen (tenminste zolang wij daar aanwezig waren). En Pierre, als je nu al eens een repetitie meer zal moeten missen (wij hopen van niet, maar ja, aan uw eigen vrouw kent ge die van een ander, nietwaar), dan geven wij je de gouden raad zoveel mogelijk te kussen om uw "embouchure" te onderhouden.

Wij wensen Pierre en Marie-Christine een lang en gelukkig leven toe.

Het Bestuur



LAAT EENS IETS VAN JE HOREN !

Het was weer fijn om deze tweede uitgave van "'t Toontje" klaar te stomen ! Wij hopen dat onze lezers het even fijn vinden om ons krantje te lezen. En we zouden het tof vinden om jullie reacties te horen of te lezen. Ook als jullie nieuwe ideeën hebben voor ons volgend nummer, of een steentje willen bijdragen, kunnen jullie steeds bij onze redactie terecht.

De Redactie

RA RA RA ...

*Deze muzikant uit Berg
vond het toen nog niet zo erg
dat ze hem kiekten, op dat matje
in zijn roze blote gatje.*

*Maar had hij toen al kunnen dromen
dat het "'t Toontje" er zou komen
met een wedstrijd voor de slimmen
om een etentje te winnen.*



Wil je kans maken op een gratis etentje, stuur dan je oplossing met naam en adres vóór 1 november 1994 naar ons redactieadres.

Uit de juiste inzendingen zal door onze baby een winnaar getrokken worden die gratis mag komen eten op ons mossel-feest op 22 januari e.k.. De winnaar zal persoonlijk verwittigd worden.

De redactie



*Zaterdag 22 oktober 1994 om 19 uur
in de Sporthal Gemeenteschool te Berg*

GROOT HERFSTKONCERT

OPTREDEN VAN :

De Fanfare "Kunst en Vermaak", Lovenjoel

De Kon. Harmonie "Vlaams en Vrij", Houtem

De Koncertband van de Kon. Fanfare "De Toonkunst", Berg

EEN AVOND VOL SFEER EN MUZIEK

TOEGANG : 100,- Fr.

TOMBOLA OP TOEGANGSKAARTEN

DEUREN : 18 uur 30

VAN HARTE WELKOM !



FIRMA GUSMA

CENTRALE VERWARMING - SANITAIR

Alle systemen van centrale verwarming & sanitair
voor nieuwbouw & verbouwing
Herstellingen van bestaande installaties

VANHOEGAERDEN GUSTAAF

Oudenhuisbaan 4
1910 BERG-KAMPENHOUT

Tel. (016/65.66.37)

Geïnteresseerde sponsors : gelieve contact op te nemen met onze redactie.