

# 'T TOONTJE

HALFJAARLIJKSE UITLAATKLEP  
VAN DE KONINKLIJKE FANFARE  
DE TOONKUNST BERG





<u>BESTUUR</u>		<u>INHOUDSTAFEL</u>	
Voorzitter	Jef Rahier	Woordje van de voorzitter	blz. 1
Ondervoorzitter	Achiel Verbist		
Secretaris	Hugo Van Laerhoven	Aktiviteitenkalender	blz. 2
Penningmeester	Chris Gielens		
Commissaris	Henri Raes	Koninklijke Fanfare "De Toonkunst" - 125 jaar	blz. 3
Commissaris	Eddy Rijdams		
Commissaris	Dirk Boeykens	Afspraak Woensdag - 20 uur	blz. 9
Commissaris	David Dewandeler		
		Academische Zitting	blz. 10
<u>Dirigent</u>	Jan Devos		
<u>Onderdirigent</u>	Staf Vanhoegaerden	Wij danken	blz. 11
		Jubileumconcert	blz. 12
<u>Erevoorzitters</u>	Maria De Becker-Ral Simone Gielens-Van den Balck Josephine Janssens-Bienvenu	Will Tura in Concert	blz. 12
<u>Ereleden</u>	Bols & Co. Liza Rijdams-Gellaerts Dirk Quisthoudt		

Eindredactie :  
Chris Gielens  
Katleen Ceulemans

Redactieadres :  
't Toontje  
Tiendeschuurstraat 193  
1910 Berg  
☎ 016/65.04.35

**Hierbij danken wij**  
**u en uw familie**  
**voor uw steun**  
**bij al onze activiteiten**

WOORDJE VAN DE VOORZITTER

*Beste Toonkunstvrienden,*

*125 jaar jong worden doe je niet elke dag. Ik voel mij dan ook bijzonder trots om hier in deze omstandigheden een terug opbloeiende fanfare te kunnen voorstellen. Inderdaad, 125 jaar worden moet je verdienen, elke dag opnieuw.*

*Gelukkig kan onze fanfare elk van deze dagen terugvallen op een zeer jonge en dynamische bestuursploeg die geen enkele inspanning uit de weg gaat. Uiteraard is het hart van de fanfare opgebouwd uit muzikanten die door de wekelijkse repetities een echte vriendschapsband smeden en onderhouden en telkens op onze muziekkuitvoeringen deze warme gloed van muzikale vriendschap in schitterende akkoorden omzetten.*

*Een fanfare in deze cybertijd aantrekkelijk maken voor onze muzikanten en zeker voor onze jeugd is een opgave waar wij constant mee begaan moeten zijn. Het is niet steeds eenvoudig om het volk van een dorpsfanfare te laten concurreren met een steeds snellere en zenuwachtigere omgeving.*

*Dit was dan ook de reden waarom onze fanfare in 1987 als concertband ons publiek met een zeer jeugdig repertorium verraste. Deze omschakeling zou zeker niet mogelijk geweest zijn zonder de impulsen die onze dirigent Jan Devos hieraan gegeven heeft.*

*Een bloeiende muziekschool in de schoot van onze maatschappij zelf is daarom een must. Hierin worden jeugdige muzikanten, elk op hun eigen tempo, klaargestoomd om onze rangen te verwoegen. Niet alleen jeugdige muzikanten worden met noten bestookt, sinds enkele jaren hebben we ook enkele enthousiaste volwassen leerlingen die door de fanfaremicrobe gebeten werden. Hun ijver om op een korte tijdsperiode alle verloren muzikale tijd in te halen doet ons soms naar adem snakken.*

*Een fanfare levendig houden kost handenvol geld, maar gelukkig kunnen we op een groot aantal zeer vrijgevege sympathisanten rekenen. Het steuncomité 125 jaar Koninklijke Fanfare "De Toonkunst" is hiervan het levende bewijs. Ook kunnen we bij al onze activiteiten op een grote schare muzikale supporters rekenen. Gelukkig, want dankzij ons publiek hebben we een fantastisch klankbord om voor te spelen.*

*Om deze 125ste verjaardag feestelijk te besluiten hebben we nog twee grootse projecten opgestart, twee totaalspektakels die enkel kunnen georganiseerd worden door de doorgedreven niet aflatende inzet van ieder bestuurslid. Dit jubileumjaar heeft hierdoor een extra dimensie aan onze samenwerking gegeven.*

*Een speciaal woord van dank ook aan al de voorgaande voorzitters van onze fanfare, want het is dankzij hun vastberaden geloof in onze dorpsfanfare dat wij deze 125 jaar op waardige wijze kunnen vieren.*

*Verder wens ik "De Toonkunst" voor haar volgende 125 jaar nog veel gezondheid en muzikaal succes toe.*

Jef R.



## AKTIVITEITENKALENDER

OVERZICHT VAN DE AKTIVITEITEN VAN DE KON. FANFARE  
"DE TOONKUNST"Reeds voorbij !

1995	22 april	Jaarlijks Lenteconcert
1995	23 april	Concert te Bierbeek
1995	10 juni	Optreden wijkfeest "Onder de Clocke"
1995	11 juni	Optreden jaarmarkt Kampenhout
1995	24 juni	Optreden schoolfeest Berg
1995	1 september	Academische Zitting
1995	2 september	Opluisteren huwelijksmis te Humelgem
1995	15 september	Voorstelling instrumenten

Data om nu al te onthouden !

1995	21 oktober	Jubileumconcert
1995	11 november	Apotheose van ons 125-jarig bestaan "WILL TURA IN CONCERT"
1995	25 december	Optreden in H. Mis voor onze overleden leden
1996	21 januari	Jaarlijks mossel-feest
1996	17 februari	Jaarlijks teerfeest
1996	20 april	Jaarlijks Lenteconcert

Hugo V.L.

## KONINKLIJKE FANFARE "DE TOONKUNST" - 125 JAAR

Eén van de oudste Bergse verenigingen is ongetwijfeld onze muziekmaatschappij. Anno 1995 vieren wij ons 125-jarig bestaan : redenen te over om deze feestelijke gebeurtenis met luister te vieren. Heel het jaar 1995 staat in het teken van deze 125ste verjaardag.

Hoe het allemaal begon : een beetje geschiedenis ...

HET PRILLE BEGIN : 1870-1903

Volgens de archieven werd de muziekmaatschappij opgericht de eerste woensdag van de maand februari 1870 in de herberg van Francis Gellaerts «In den Dromedaris». Zij kreeg de benaming "De Toonkunst" en stelde zich tot doel de Bergenaren te beschaven, hun bestaan te veraangenamen en voor de vooruitgang van de gemeente te zorgen.

Over deze periode vinden wij weinig teksten terug. Het was de periode dat onder iedere kerktoeren een "fanfare" werd opgericht, waarschijnlijk allemaal met hetzelfde doel : de jeugd een zinvolle opvoeding te geven.

In ons archief bevinden zich een 7-tal volledige orkest- en zangpartituren voor operettes, deels in het Frans deels in het Nederlands, uit deze periode 1870-1900. Verder vinden wij nog enkele partituren van de hand van Eduardus Govaerts, anno 1880.

De muzikale leiding was achtereenvolgens in handen van volgende dirigenten : Govaerts, Verdeyen, Penninckx en Govaert.

PERIODE EENHAES : 1903-1938

Gedurende bijna 35 jaar was de heer August Eenhaes muziekchef bij onze Toonkunst. In 1929 werd hij gevierd als "25 jaar muzikant-bestuurder". De foto van deze viering bevindt zich thans nog in ons lokaal «Onder de Toren». De originele affiche van deze feestelijkheden in 1929 werd op onze academische zitting (vrijdag 1 september 1995) getoond. Volgens Walter De Coninck (84 jaar), die bij de heer Eenhaes muziek leerde en klarinet speelde tot 1938, was Eenhaes een supermusicus. Hij bespeelde klarinet, bugel, bariton of tuba zoals geen voorganger. Hij omringde zich met zijn beste muzikanten, Vink, Vogel (vader van Zuster Simonne), De Coninck senior ... als die mannen er waren, kon er gemusiceerd worden.



De heer Eenhaes was een militair musicus (net zoals onze huidige chef Jan Devos), woonde in Brussel en kwam naar Berg met de tram. Bij het leger maakte hij deel uit van de Koninklijke Escorte van Koning Albert I en hij dirigeerde ook een Brusselse harmonie. Mede door zijn invloed had Berg de eer te mogen optreden op de opening van de wereldtentoonstelling van 1930 in Brussel en in 1935 te Antwerpen. Ik citeer de uitspraak van Walter De Coninck : "In de periode Eenhaes was het een eer om in Berg te mogen spelen".



Dat de inbreng van August Eenhaes van hoog niveau was, bewees ook zijn inzet voor de vorming van de jeugd. De latere lesgevers in deze periode waren allen leerlingen van Eenhaes. Om er enkele te noemen : Frans Van den Dries, Willem Janssens, Vogel, Vink, en zelfs de latere muziekbestuurder Jef Van Eycken uit Wambeek. De beste muzikanten uit de omgeving, Kampenhout, Relst, Wambeek, kwamen naar Berg om zich in de muziek te verdiepen. In die periode waren er ongeveer 45 zeer goede muzikanten.

### DE TOONKUNST MET LEDIEU, VOGEL EN WARKE VINK

Eigenlijk voorgedragen door de heer Eenhaes, die in 1938 overleed, nam Ledieu de fakkel voor het muziekgebeuren in Berg over. Een kleine tengere maar strenge muziekmeester liet zich omringen door een trio beste muzikanten. Warke Vink gaf muziekles aan de nieuwe leerlingen blaasinstrumenten, Frans Van den Dries gaf opleidingsles aan de houtblazers. De allereerste lessen geven aan de jonge leerlingen was een taak voor Willem Janssens, zoon van Corneel en echtgenoot van Julia De Cremer.



In die tijd werd er gerepeteerd op zondagvoormiddag. Na de Hoogmis van half tien kregen de leerlingen samenspel tot elf uur. Stipt als Ledieu was, moest iedereen om elf uur aan de pupiter zitten. De repetities liepen nogal eens uit, en menige huisvrouw zat geregeld met koude soep te wachten op haar echtgenoot-muzikant.

Ledieu, die woonachtig was in Waals Brabant, kwam nogal dikwijls mee naar Lelle om bij Julia en Guillaume te middageten. Voor onze Toonkunst componeerde hij de "Berg-marsch". Deze mooie marsmuziek hebben wij anno 1995 van onder het stof gehaald. Komen luisteren naar het jubileumconcert in oktober is de boodschap.

In de oorlogsperiode lag het muzikale leven ook in Berg plat. Eind 1944 begon men terug incognito te repeteren. Vogel en Vink hadden in de oorlogsperiode zelf wat muziek geschreven en voor en na werd het spel "Vink en Vogel" en het lied der "Vinken" gespeeld. Zo vertellen ons de oudere leden dat Vink en Vogel in de lente- en zomermaanden van 1945 met elkaar communiceerden zoals de merel en de lijster : Vink op zijn bugel op de hoogzolder in de Tiendeschuurstraat en Vogel op zijn strozolder op de Perksesteenweg in Bulsom.

Oud-leerlingen van Vink en Vogel vertelden ons dat in de naoorlogse periode de fanfare op zijn topbloei kwam, een kundige muziekchef, supermuzikanten en een schare jeugd. In die tijd, 1945-1950, ging onze Toonkunst met wel 50 muzikanten naar het Festival in Merchtem, 3 à 4 uitstappen in Berg, kermis in Lelle, Lemmeken, Berg-dorp en Haachtsesteenweg, Kutsegem en Bulsom. Het was ook de grote bloeiperiode van jonge renner Raymond Impanis. Iedere keer dat Raymond een wielersklassieker won, was Berg in feest. Impanis reed ook op de velodroom, vooral in Brussel, en speciaal voor deze aangelegenheid componeerde Ledieu de "Marsch du Vélodrome", een mars met een prachtig duet tussen verschillende bugels. In die periode, toen er 12 à 15 muzikanten bugel speelden, kon men zich dat best veroorloven.

Het bestuur was in die tijd in handen van Raymond Verstraeten, Willem Janssens en Gustaaf Vanderstappen.

### DE TOONKUNST NA LEDIEU

In 1950 volgde Jef Van Eycken Ledieu op. Velen herinneren zich nog deze kranig rechtopgaande figuur, die met stijl onze fanfare volgde bij de processies met Berg-kermis en op Sacramentsdag. Met evenveel stijl dirigeerde hij moeilijke muziekstukken van zijn voorganger Eenhaes. Bij de diverse januariconcerten werd er eerst muziek gespeeld en daarna was er toneel.

Niet te verwonderen dat er goede vriendschapsbanden waren tussen Wambeek en Berg. Jef Van Eycken woonde immers in de Wambeekstraat in Steenokkerzeel.

Muziekconcerten en toneelopvoeringen waren in Berg synoniem. Tot in de jaren '60 werden zij jaar na jaar opgevoerd. Even synoniem met het toneel en de muziek was de figuur van meester Lucien Indigne. Onafgebroken van 1945 tot januari 1962 regisseerde de meester met stijl en tact wel 50 opvoeringen. Meester Lucien was een man waarop de fanfare kon rekenen. Na zijn overlijden werd het in Berg op cultureel gebied wat stil : men was een rechterarm kwijt. Niet zonder reden schreef meester Wouters, opvolgend schoolhoofd, dat "Lucien Indigne talenten bezat die bijna niemand evenaarde". Gelukkig voor de fanfare nam Ivan Wouters, met al zijn enthousiasme en zijn kennis van muziek, de fakkel over. Meester Wouters was niet de man van het publieke forum, maar hij werkte intens achter de schermen : muziek herschrijven, opleiding geven aan leerlingen, de kassa bijhouden van onze fanfare. Veel te vroeg ontviel ook Ivan Wouters ons in 1988.

In de periode 1945-1960 speelde onze fanfare met 50 à 55 muzikanten. Ook uw huidige kroniekschrijvers en bestuursleden geboren in Berg herinneren zich een ruime bezetting van onze fanfare bij de Bergse festiviteiten.

In 1970 vierde onze fanfare haar 100-jarig bestaan. Dit werd op grootse wijze gevierd met jubileumconcerten in een tent op het domein van de «Fauna-Flora». Het was een bijzondere eer voor chef Van Eycken om toen de muzikale leiding in handen te hebben. Kort nadien werd hij ziek en ontviel hij ons in 1972.



In deze periode ontstond binnen de schoot van de fanfare ook de "Bergse Tiroler Blaaskapel". Zij verzamelde de beste muzikanten en speelde aanvankelijk bal na de concerten van de fanfare. Stilaan ging de Blaaskapel echter haar eigen weg, zodat dit wel voor enige spanningen in de fanfare ging zorgen. Ondertussen was Hedwig Van Remoortel, die ook de Blaaskapel leidde, dirigent geworden van de fanfare. Hij was chef van 1972 tot 1980. Sindsdien staat onze fanfare onder de leiding van Jan Devos, onze huidige dirigent. Tijdens een periode van 30 jaar (1960-1990) was het voorzitterschap in handen van Leonard Vermuyten.



Een speciale hulde willen wij brengen aan wijlen Edgard Gielens die nadien als dd. voorzitter en secretaris de boot van de Toonkunst in veilig water wist te houden. Voor zijn moed en zijn keuze voor de jeugd in die delicate periode brengen wij graag met deze historiek een waardige hulde. Vader Edgard zette de hele organisatie van onze Toonkunst op papier : van de concerten en de bestuursvergaderingen tot het mossel-feest toe. De jonge generatie kan na zijn heengaan verder werken aan de goed voorbereide toekomst.

### DE FANFARE EN HAAR TONEELKRING

Kort na de oorlog startte onze fanfare met operettes. In die tijd werden de muziekconcerten opgevoerd op de eerste en tweede zondag na nieuwjaar. De avond werd ingezet met een muziekconcert in een bomvolle «Vredezaal». Na het concert volgde de opvoering van een operette, met muzikale begeleiding door een zestal muzikanten (o.a. Vogel, Vink, Frans Van den Dries). De regie van de operettes berustte in handen van Lucien Indigne, terwijl Van Eycken de muziek aanleerde. Hun taak werd later door meester Wouters overgenomen.

Uit die periode dateren menige huwelijken tussen Bergse muzikanten en toneelspelers.

Uit de kring van toneelspelers groeide later het toneelgezelschap "De Ghesellen van die Plancke".



### DE TOONKUNST EN HAAR LOKAALHOUD(ST)ERS

- Gesticht in januari 1870 ten herberge «In den Dromedaris» bij F. Gellaerts. Deze familie komt gedurende 125 jaar voor op de ledenlijst van muzikanten en sympathisanten. Ook vandaag genieten de muzikanten en het bestuur van een gastvrij onthaal in de herberg «Onder de Toren» bij Liza Rijdams-Gellaerts en Annie Rijdams.
- Bijna een eeuw lang repeteerde onze Toonkunst in het lokaal met bovenzaal «In de Afstap der Reizigers». Alle uitbaters vanaf de eeuwwisseling tot 1969 betuigden hun volledige steun aan de fanfare.
  - De familie Verstraeten tot 1937. Hierbij vermelden wij dat Octavie Verstraeten steeds in de bres stond voor haar man, meester Indigne. De zonen Emiel en Flor leerden muziek bij Ledieu. Op de sympathie van de familie Verstraeten kunnen wij anno 1995 nog steeds rekenen.
  - De familie Custers-Popleu van 1937 tot 1954. Ook deze namen klinken vertrouwd in onze ledenarchieven.
  - De familie Van Humbeeck-Liekens van 1954 tot 1969. Een levende legende in onze fanfaregeschiedenis. "Maike Vink", nog niet zolang overleden, was bij ieder concert en elke uitstap present. Ook op deze familie mogen wij nog steeds beroep doen.
  - Rond 1969 werd de herberg «In de afstap der Reizigers» gesloopt. Het achterliggende gebouw was eigendom van de familie Poels, thans Voeding Poels. En of de geur van de Toonkunst rond dit gebouw zweeft ... ook op deze familie kan onze fanfare steeds rekenen.

- Vanaf 1970 tot 1993 werd het repetitielokaal overgebracht naar de zaal «Fauna-Flora». Zolang Florent Bilterest gezond was, was hij rond het bestuur en de muzikanten van de Toonkunst.
- Vanaf maart 1993 gingen we repeteren in «De Vredezaal», waar het gezin Kennes ons met open armen ontving. Steeds worden wij er gastvrij onthaald.

### ONZE TOEKOMST

Met Jan Devos, trompettist bij de Muziekkapel van de Zeemacht, gaan we het jaar 2000 tegemoet. Jan is bijna 15 jaar muziekchef in Berg en draagt de jeugd op zijn hand. Een kundige musicus die wondergoed inspeelt op het brengen van hedendaagse muziek. Jan weet goed wat wij wel of niet aankunnen en telkens wanneer wij optreden is het enthousiasme groot. Geen zware muziek, maar muziek die de gewone man naar de oren klinkt. Op die weg willen wij verder gaan. Hoe meer jeugd aanwezig, des te beter voor onze toekomst. Geïnteresseerd ? 't Is tof om erbij te horen !



### ONZE MUZIEKSCHOOL

Zonder jeugd gaat een vereniging ten onder. Onze muziekschool staat open voor jong en oud. Inderdaad, ook voor volwassenen hebben wij een aangepast opleidingsprogramma. Enige vereisten : graag muziek horen en bereid zijn enkele uren per week vrij te houden voor een volwaardige vrijetijdsbesteding. Zelf muziek spelen geeft een overgrote voldoening in het leven.

### FINANCIËLE STEUN

Men kan zich de vraag stellen hoe onze Toonkunst zich in haar bloeiperiode en toch in de crisisjaren 30 financieel behield. Het volstaat om de originele affiche van de feestelijkheden in 1929 te overlopen. Berg en Kampenhout konden toen prijken op gekende ambachtslieden, smederijen, fietsmakers, bouwmeesters, kolenhandelaars, en zowat alle vaklui die met het opkomende witloof goed hun brood verdienden. Ook het lidgeld was aan de hoge kant. Een lid werd gezien als een sponsor van de vereniging. Om u een idee te geven : in 1954 was het lidgeld 180 fr., omgerekende waarde thans 1500 fr..



Onze Toonkunst is geen rijke fanfare. De laatste 30 jaar werden met wisselend succes activiteiten ingericht om geld in kas te brengen, want een muziekmaatschappij runnen kost veel geld : uitgaven voor instrumenten, herstellingen, onkosten voor repetities enzovoort. Gelukkig mogen wij thans op een nieuw en enthousiast publiek rekenen. Concerten worden in crescendo bijgewoond, onze mossel feesten van de laatste 5 jaren waren een groot succes. Toch ook vermelden dat wij de afgelopen 3 jaar voor ongeveer 300.000 fr. instrumenten aankochten en talrijke bijhorigheden voor onze Concertband.

Met de komende feesten - Jubileumconcert op 21 oktober 1995 en topactiviteit "Will Tura in Concert" op 11 november 1995 - hopen wij op een grote opkomst om ons financieel veilig te stellen tegenover de komende lichte jeugdmuzikanten.

### DE FANFARE EN HAAR TEERDAGEN



Van onze voorouders weten wij nog dat er rond de eeuwwisseling een koe geslacht werd, waarop een smulpartij van belang volgde, met een avondbal dat meestal tot 's morgens vroeg duurde. De jaarlijkse rondgang in de cafe's (met muziek) is een traditie die wij nu nog met veel plezier voortzetten. In vroegere dagen werd in de voormiddag, na de H. Mis voor de overleden leden, een Algemene Vergadering gehouden waarop o.a. het bestuur verkiesbaar gesteld werd. Vele jaren is er geen A.V. meer geweest, maar deze gewoonte hebben wij vorig jaar terug ingevoerd. In tegenstelling tot vroeger vindt deze jaarlijkse ledenvergadering nu plaats op de stichtingsdatum van onze fanfare.

Ikzelf herinner mij 1 teerdag in «De Vredezaal» rond 1963. Voorheen was ik te jong om erbij te zijn. In 1985 was ik er terug bij in de «Fauna-Flora», want toen was mijn zoon Johan gestart met muzieklessen in Berg. Van die teerdagen bewaren wij een goede herinnering aan Edgard Gielens, die met hart en ziel achter zijn fanfare stond en vooral zijn jeugdige muzikanten met een vaderhart op de hand droeg. Wie zou voor zo'n man geen respect betoond hebben ... Mijn "ja-woord" aan onze Toonkunst werd door zijn bezieling geïnspireerd.

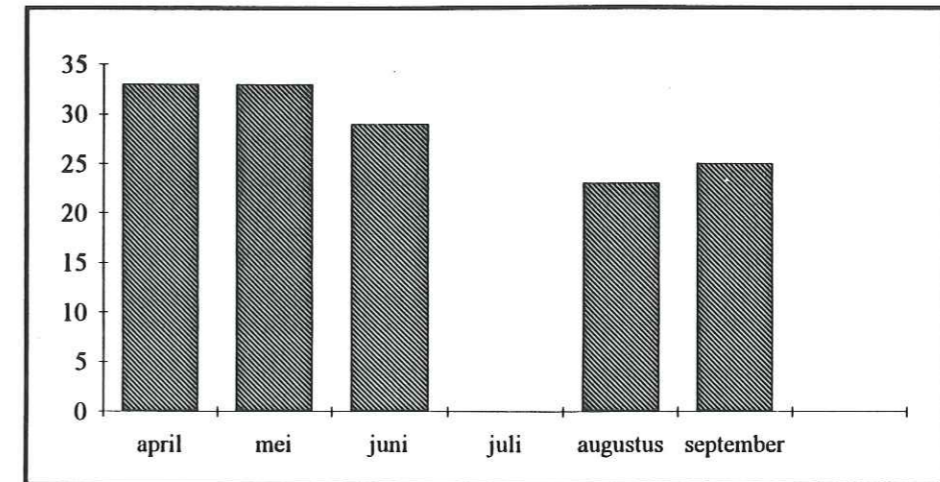
Henri R.  
met medewerking van Constant en Chris

### AFSPRAAK WOENSDAG - 20 uur - VREDEZAAL

Geen concert of optreden zonder voorafgaande repetities !


Waren wij enkele jaren geleden blij dat we met 15 muzikanten op een repetitie zaten, dan kunnen wij dit jaar rekenen op een gemiddelde aanwezigheid van 28 muzikanten per repetitie. De goede jeugdwerking van de fanfare (muziekschool) en de deskundige en enthousiaste leiding van onze dirigent Jan Devos zijn daar zeker niet vreemd aan. Sinds eind vorig jaar hebben verscheidene jeugdige muzikanten hun vaste plaats aan de pupiter gevonden.

Hierna volgt een overzicht van de aanwezigheden op de repetities sinds april van dit jaar.



Op de repetities van 17, 24, 31 mei en 7 juni werden de Bergse muzikanten versterkt door leden van enkele andere Kampenhoutse fanfares. Dit jaar was het de beurt aan "De Toonkunst" om het jaarlijks Jaarmarktconcert van 11 juni te organiseren. Wij houden eraan de muzikanten te bedanken die ons zijn komen helpen om van dit concert een succes te maken.

Dirk B.

<p><b>Programma Muziekschool "De Toonkunst"</b></p> <p>Muziekschool "De Toonkunst" ... gewoonweg tof !</p> 	<p>Iedere woensdag tijdens het schooljaar Oud gemeentehuis - Berg</p> <p>Notenleer + houtblazers vanaf 13u30 Koperblazers vanaf 18u00</p>
	<p><b>Inlichtingen :</b></p> <p>Jef Rahier                   ☎ 016/65.71.26 Hugo Van Laerhoven       ☎ 016/65.67.46 Staf Van Hoegaerden       ☎ 016/65.66.37</p>



**ACADEMISCHE ZITTING**

Zoals elke vereniging die zichzelf respecteert, probeert ook onze "Toonkunst" een zeker niveau te halen.

Dit jaar bestaan wij 125 jaar en dat willen we laten weten ook. Daarom treden we naar buiten met allerhande activiteiten.

Eén van onze activiteiten was een academische zitting op 1 september 1995, met de bedoeling onze sympathisanten het reilen en zeilen van onze fanfare nader uit te leggen : hoe een fanfare werkt, hoe wij aan cultuur doen, wat onze plannen voor de toekomst zijn.

De zitting werd ingeleid door Achiel Verbist die een overzicht gaf van onze geschiedenis sinds de oprichting in 1870. Als tweede spreker pleitte Erik Van Rompuy, Vlaams mediaminister, voor het actief aan cultuur doen. Derde in de rij was Eerste Schepen Freddy Van Dessel. Hij sprak over het nut en de werking van de muziekscholen. De heer de Jonghe, voorzitter van het Muziekverbond van België, had het als vierde spreker over de steeds professionelere bestuurswerking binnen de fanfares. Onze voorzitter Jef Rahier sloot het spreekgedeelte af. Het "Woordje van de Voorzitter" op blz. 1 geeft de grote lijnen van zijn toespraak weer. Een speciale vermelding verdient zeker Constant Gielens, die zeer kundig de vijf sprekers wist in te leiden en het geheel in goede banen wist te houden.



Van al dat luisteren had iedereen een droge keel gekregen en gelukkig werden we hiervan al vlug verlost. Onze jeugdige muzikanten liepen heel de tijd af en aan met natjes en droogjes. Wij nemen hier ook de gelegenheid te baat om ons gemeentebestuur te bedanken voor de sponsoring van onze hapjes en drankjes.

Zowel voor als na de betogen van onze protagonisten had de tentoonstelling, die we speciaal voor deze academische zitting hadden opgebouwd, veel bekijks. We zagen originele stukken uit verschillende periodes van onze geschiedenis : affiches, foto's, teksten, partituren en reglementen. Wij danken nogmaals alle mensen die hebben meegewerkt aan het tot stand komen van deze fijne tentoonstelling, in het bijzonder Mevr. Paula Wouters-De Coninck, alsook de ASLK voor het mogen lenen van enkele vitrinekasten.

Het moet me wel even van het hart dat we een veel grotere opkomst van onze leden, ouders van onze leerlingen en bestuursleden van de Kampenhoutse verenigingen hadden verwacht.

Op zulke momenten vraagt een mens zich af : waarom doe ik het toch allemaal ? Ge moet er goed zot voor zijn om er zoveel vrije tijd aan op te offeren.

En dan, enkele dagen later, als je alles eens op een rijtje hebt gezet, dan weet je het wel.

Die 50 aanwezigen - daarvoor hebben we het gedaan.

Voor de mensen die onze fanfare echt in hun hart dragen ...

Chris G.



<b>Wij Danken</b>	<p><i>Bertrand Ridams,</i> in het bijzonder omdat hij reeds jaren de reclameborden voor ons mosselweek heeft geschilderd.</p>	<b>Wij Danken</b>
	<p><i>De Firma Imbrechts,</i> die ons reeds jaren een container ter beschikking stelt tijdens onze activiteiten.</p>	
	<p><i>De bloemenzaak De Coster-Kemps,</i> waar we telkens weer terecht kunnen voor bloemen en planten om tijdens onze concerten het podium te versieren.</p>	
<b>Dank u allen voor uw niet aflatende steun !</b>		Het Bestuur



**JUBILEUMCONCERT**

Zaterdag 21 oktober 1995 om 20 uur  
in de Sporthal, Gemeenteschool te Berg

In het eerste deel van dit jubileumconcert brengen wij oude en nieuwe succesnummers ten gehore. Klapper op de vuurpijl wordt "Conquest of Paradise", waarbij onze Concertband zal versterkt worden met een 25-koppig zangkoor. Dit gelegenheidskoor wordt speciaal voor ons jubileumfeest samengesteld door de twee Bergse koren : Sint Cecilia en Ad Te Levavi. Het tweede deel staat volledig in het teken van 50 jaar bevrijding met o.a. muziek van Glenn Miller die de hervonden vrijheid symboliseert. Als extraatje zullen tijdens de pauze dia's getoond worden over onze fanfare en haar mensen tijdens verschillende periodes van ons bestaan.

U zal zien, dit jubileumconcert wordt echt een topper !

Wees erbij en breng zoveel mogelijk familie en vrienden mee naar dit totaalspektakel.

Wij beloven u alvast een onvergetelijke avond !

Chris G.

**WILL TURA IN CONCERT**

Zoals u in ons vorige "t Toontje" reeds kon lezen wordt de hoofdactiviteit van ons jubileumjaar :

"Will Tura in Concert".

Dit concert zal doorgaan op zaterdag 11 november 1995 om 21 uur in de sporthal van Kampenhout (Zeypestraat).

Kaarten zijn te verkrijgen op volgende adressen :

ASLK Kampenhout  
Stationsstraat 16  
Henri Raes  
☎ 016/ 65.57.81

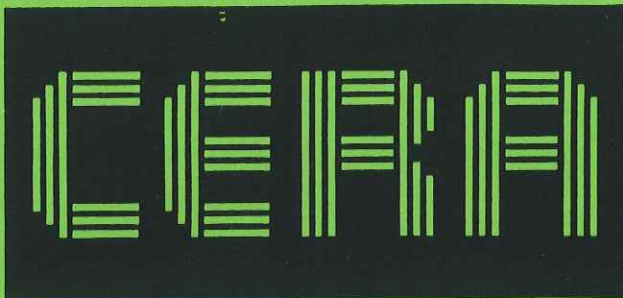
SPAARKREDIET Berg  
Bergstraat 56  
Geert Vanhoof  
☎ 016/65.60.61



De toegangskaarten kosten 650, 750 of 850 fr., afhankelijk van de zitplaats in de zaal. Een gedetailleerd plan van de stoelenschikking kan u steeds op de verkoopadressen raadplegen.

<b>ALUCOBEL BVBA</b> Haachtsestwg. 322, Kampenhout Alu-ramen, Deuren, Veranda's	<b>BAKKERIJ 't CROONTJE</b> Tritsstraat 3, Kampenhout Brood- en Banketbakkerij	<b>BAKKERIJ JO</b> Bergstraat 48, Berg Brood- en Banketbakkerij
<b>BOLS &amp; CO</b> Mechelsestwg. 35, Kampenhout Groothandel in Mosselen	<b>PATRICK BREUGELMANS</b> Langestraat 59, Kampenhout Algemene Schrijnwerkerij	<b>BUDTS RAFELEK BVBA</b> Wildersedreef 29, Kampenhout Elektriciteit, Sanitair, Verwarming
<b>CACAOOOH</b> Lellebaan 23, Berg Artisanale Pralines	<b>CAMPING ZORRO</b> Leuvensestwg. 122, Kampenhout Kampeerartikelen - Tenten	<b>CERVESATO PVBA</b> Tiendeschuurstraat 115, Berg Marmer en Granito
<b>CHICKEN DANNY</b> Voskopellelaan 83, Nossegem Kip aan 't Spit	<b>CHICKENDALES</b> Daallaan 22, Berg Kip aan 't Spit	<b>GEBROEDERS COLLIJS</b> Aarschotsebaan 133, Kampenhout Centrale Verwarming en Sanitair
<b>CROISSY</b> Haachtsestwg. 506, Kampenhout Croissanterie	<b>JOHAN DE BUYSSCHER</b> Daallaan 11, Berg Schilder- en Behangwerken	<b>HILAIRE DE CONINCK</b> Dorpelstraat 32, Kampenhout Fietsen en Bromfietsen
<b>DE COSTER - KEMPS</b> Haachtsestwg. 327, Kampenhout Bloemen, Planten en Zaden	<b>DEN AST BVBA</b> Brouwerijstraat 23, Kampenhout Feestzaal	<b>ALAIN DEWINT</b> Haachtsestwg. 206, Berg Fotograaf
<b>DIFFERENT</b> Haachtsestwg. 304, Berg Boetiek	<b>DRUKKERIJ HANSSENS</b> Haachtsestwg. 212, Kampenhout Offsetdrukwerken	<b>ELTHERM N.V.</b> Kerkhoflaan 6, Berg Isolatietechniek
<b>EYE SOCIETY</b> Haachtsestwg. 206, Berg Optiek	<b>FITNESS BERG</b> Bergstraat 62, Berg Fitnesscentrum - Solarium	<b>GEMEENTEKREDIET</b> Van Beethovenlaan 2, Kampenhout Bank
<b>HAARMODE KARIN</b> Kerkhoflaan 7, Berg Kapsalon	<b>ROGER HOLSTERS</b> Nederokkerzeelstraat 10, Berg Plafonneringswerken	<b>KAMPENHOUT MOTORS</b> Leuvensestwg. 61, Kampenhout Concessiehouder Renault
<b>KAPSALON EDDY</b> Haachtsestwg. 126, Berg Kapsalon	<b>KREDIETBANK N.V.</b> Dorpsstraat 35, Kampenhout Bank	<b>MANEGE BRUNEEL</b> Dorpsstraat 50, Kampenhout Manege - Ponyclub
<b>MERANTIPLAST</b> Kerkhoflaan 30, Berg Hout en PVC	<b>WILLIAM MICHIELS</b> Lepelstraat 3, Berg Groenten en Fruithandel	<b>PIVA N.V. ENERGIECENTER</b> Leuvensestwg. 25, Kampenhout Mazout - Carwash - Pompstation
<b>POELS EN CO.</b> Neerstraat 25, Berg Nivelleringswerken	<b>EDDY SMETS PVBA</b> Haachtsestwg. 380, Kampenhout Centrale Verwarming en Sanitair	<b>SPAARKREDIET</b> Bergstraat 56, Berg Bank - Verzekeringen
<b>SUBARU WILLY POELS</b> Fazantendal 3, Berg Garage - Carrosserie	<b>SUPERETTE DELHAIZE</b> Kerkhoflaan 24, Berg Algemene Voeding	<b>TEXACO KAMPENHOUT</b> Haachtsesteenweg 509 Benzinestation
<b>VAN BELLINGHEN BVBA</b> Haachtsestwg. 22, Berg Bouwmaterialen	<b>VAN CRAENENBROECK</b> H. Tobbackstraat 29, Kampenhout Bierhandel	<b>LUC VAN DER VONDELEN</b> Verstraetenlaan 43, Kampenhout Kok, Banket en Buffet aannemer
<b>VAN EYCK BVBA</b> Haachtsestwg. 358, Kampenhout IJzerwaren	<b>A. VAN HOUT - WATZEELS</b> Stationsstraat 15, Kampenhout Uurwerken - Juwelen	<b>VANDERSTAPPEN PVBA</b> Torbroeklaan 4, Berg Schilder- en Behangwerken
<b>RICHARD VANHOEFF</b> Zeypestraat 41, Kampenhout Elektrische Afsluitingen	<b>VOEDING POELS</b> Haachtsestwg. 100, Berg Algemene Voeding	<b>VRANCKX JOZEF &amp; Zoon</b> Hinckaertstraat 3, Berg Bieren, Melk, Groenten en Fruit
<b>WITVROUW N.V.</b> Van Bellinghenlaan 30, Kampenhout Verzekeringen	<b>Gemeentebestuur Kampenhout</b>	 <p><i>De Koninklijke Fanfare "DE TOONKUNST" dankt al haar sponsors</i></p>
<b>ONDER DE TOREN</b> Bergstraat 61 Herberg	<b>VREDEZAAL</b> Bergstraat 67, Berg Herberg	





Het reisbureau  
in uw streek

Haachtsesteenweg 202  
1910 KAMPENHOUT  
Tel. 016 / 65 67 11



Daallaan 26  
1910 KAMPENHOUT

Tel. 016 / 65 15 76  
02 / 759 98 00

Restaurant  
Taverne

Feestzaal  
Traiteur

Witloofspecialiteiten



Leuvensesteenweg 22  
1910 KAMPENHOUT  
Tel. 016 / 65 00 80  
Fax 016 / 65 04 28

**ASLK**

**BANK+VERZEKERINGEN**

Agentschap KAMPENHOUT  
Stationsstraat 16

Tel. 016 / 66 71 01  
Fax 016 / 65 71 02



**eltherm**  
**ISOLATIETECHNIEK**

ELTHERM N.V.  
Kerkhoflaan 6  
1910 BERG-KAMPENHOUT  
Tel. 016 / 65 51 80 - 65 67 64  
Fax 016 / 65 78 10



**Firma  
GUSMA**

Centrale verwarming - Sanitair

Alle systemen van centrale verwarming & Sanitair  
voor nieuwbouw & verbouwing.  
Herstellingen van bestaande installaties.

Vanhoegaerden Gustaaf

Oudenhuisbaan 4  
1910 BERG-KAMPENHOUT  
Tel. 016 / 65 66 37

**IMBRECHTS bvba**

Verhuur van containers  
Zandgroeven  
Grondwerken  
Afbraakwerken  
Vervoer



Haachtsesteenweg 53  
1910 KAMPENHOUT

Tel. 016 / 65 56 50  
016 / 65 50 87  
016 / 65 61 02



*Lusters  
Malfliet* n.v.

Mechelsesteenweg 10-16  
(Brug Kampenhout-Sas)  
1910 KAMPENHOUT  
Tel. 016 / 60 88 44  
Fax 016 / 60 27 38

Open : ma-di-do-vr van 10-12 / 13-19 u.  
Za van 10-18 u - Zo van 13u30 - 17 u  
Woensdag gesloten



**MOSSELHUIS**

Mechelsesteenweg 33d  
1910 KAMPENHOUT  
Tel. 016 / 60 83 85

Restaurant open alle dagen van 11.30 tot 22.30 u.  
Sluitingsdag : woensdag.



Tel. 016 / 60 15 65  
016 / 60 41 18  
Fax 016 / 60 15 62

Industriestraat 9  
1910 KAMPENHOUT



Tel. 016 / 65 51 32

ONZE OPENINGSUREN :  
Dinsdag, woensdag, donderdag en vrijdag van 8u30  
tot 12u30 en van 14 u. tot 18u30 - zaterdag  
doorlopend van 8u30 tot 18 u.

**OPEN ZONDAGVOORMIDDAG  
VAN 8u30 TOT 12 u.  
MAANDAG GESLOTEN**

**Cars & Trucks  
ROBERT PARDON**

Hoofdverdelers

**VOLVO**

Een hartstocht voor kwaliteit

Stationsstraat 32  
1910 KAMPENHOUT

Tel. 016 / 65 58 51 - 65 73 28  
Fax 016 / 65 11 96

Openingsuren :  
van maandag tot vrijdag : 8 u. - 19 u.  
zaterdag 7 u. - 12 u.