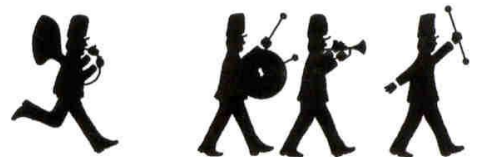


'T TOONTJE

HALFJAARLIJKE UITLAATKLEP
VAN DE KONINKLIJKE FANFARE
DE TOONKUNST BERG



VERANTWOORDELIJKE UITGEVER : JEF RAHIER, LOVERDAL 2 - 1910 BERG

Ga ook eens langs op onze website:

www.de-toonkunst.be

ERECOMITE

Erevoorzitters	Simonne Gielens-Van den Balck Roger Swillen Jozef Vertongen
Ereleden	Bols & Co Dirk Quisthoudt Esther Ghijselings-Van Cauwenberghe Jean-Luc Vandermosten Geert De Smet

BESTUUR

Voorzitter	Jef Rahier
Vaandrig	Gilbert Gellaerts
Secretaris	Bart Vleeschouwers
Penningmeester	Geert Smets
Commissaris	Eddy Rijdams Nicole Heeren Michel Devinck
Partiturenbeheer	Sarah Vereycken Elke Smets
Dirigent	Kevin Absillis
Onderdirigent	Stijn Rahier

Inhoudstafel

Woordje van de voorzitter	3
Activiteitenkalender	4
Personalia	4
Mosselpeest	5
Te Deum 9 november 2013	7
Uit de oude doos	8
Herfstconcert	10
Teerpeest	12
En als je er nu eens zelf...	15
Affiche Lentecconcert 2014	16

Werkten mee aan deze uitgave:

Jef, Eric, Geert, Michel, Nicole, Michel, Bart

Bedankt!

Redactie:

Wildersedreef 25A
1910 Kampenhout

info@de-toonkunst.be

Het woordje van de voorzitter

Meestal start de zon haar offensief juist na ons lenteconcert, maar dit jaar was ze ons voor. Reden te meer om ons op de repetities volledig te concentreren op een nieuw fris muziekprogramma. Alle stukken werden nieuw aangekocht en uiteraard vanaf nul aangeleerd. De supporters die op ons aperitiefconcert aanwezig waren hebben vanuit de zaal kunnen meemaken hoe de noten soms één voor één met de paplepel moeten ingegeven worden. Want eens verkeerd aangeleerd is het niet simpel om deze gewoonte af te leren. Meestal spreekt de dirigent dan van "uit de klak spelen", wel moet ik als muzikant toegeven dat dit ook wel eens prettig kan zijn, maar we zijn flexibel en passen ons dan maar aan zijn kunnen aan. Nieuwe muziek wil ook zeggen dat oefenen zich niet beperkt tot de repetitie avond, maar dat er van de muzikanten ook verwacht wordt dat thuis ook eens naar de partituren gekeken wordt. Dit is uiteraard ook belangrijk om in groep vooruit te kunnen. Alle notenschakels moeten in mekaar passen, want enkel als alle stemmen aanwezig zijn kan men van een muzikaal geheel spreken. Niet enkel de solo instrumenten groepen maken het mooie weer, ook de tegenzang is een belangrijke medespeler in het ganse verhaal van woord en antwoord, zij het dan met noten en schakeringen. Lente wil ook zeggen dat ons repetitielokaal niet meer voor ijsskoude voeten zorgt. Gelukkig hebben we deze winter niet teveel, de voor onder onze voeten speciaal gepimpte isolatie matjes, moeten uit de kelder halen, dit om te vermijden dat onze tenen de maat door bevriezingsverschijnselen, niet meer kunnen mee kloppen. Ook dank aan Gilbert die in de herfst, winter en lente enkele uren vóór de aanvang van de repetitie plichtsbewust de verwarming komt aanzetten.

Ook welkom aan de nieuwe muzikanten die onze rangen zijn komen versterken. Als we zo verder kunnen werken zijn we terug aan onze uitbreiding gestart. Een eigen muziekschool werd opgestart, deze zorgt ervoor dat de nieuwe leerlingen een stevige toekomstige basis voor ons orkest zullen vormen. Ook is een jeugdige groep muzikanten een levendige reclame voor aansluiting van nieuwe kandidaten. Uiteraard mogen we de volwassen leerlingen niet vergeten, want zij stimuleren zoon of dochter om samen vooruit te gaan. Dus wie de muzikale draad (terug) wil oppakken, je bent nooit te oud om deze droom waar te maken. Wij zorgen voor begeleiding en instrument. Via deze weg is het mogelijk om uit te proberen welk instrument u het best ligt. Natuurlijk spreken we hier van fanfare of harmonie instrumenten. Een instrument kan natuurlijk ook een opdienschotel, koffieapparaat, taartenschep, afwasmachine of andere logistieke steun zijn. Naast muziek maken zijn deze taken onontbeerlijk voor het welslagen van onze activiteiten.

Hoe "Onze Fanfare" de tijd doorgebracht heeft sinds ons "Berg in Concert" kunnen jullie in de volgende hoofdstukken lezen, er werd weer wat extra muzikale geschiedenis geschreven, ook werden onze Toonkunstbanden, door er samen voor te gaan, nauwer aangehaald.

Voorzittersgroetjes,

Jef



Activiteitenkalender

Zaterdag 19 april 2014

Lenteconcert
Cultuurcentrum
20.00 uur

Zondag 18 mei 2014

Concert in Eppegem
15.00 uur

Woensdag 25 juni 2014

Wandelconcert
Door de straten van Berg
19.30 uur

Zondag 20 juli 2014

Te Deum ter gelegenheid van de Nationale Feestdag
Kerk Buken
9.30 uur

Zaterdag 23 augustus 2014

Petanque en barbecue
Aan de kantine van FC Berg
Petanque om 13.00 uur
Barbecue om 18.00 uur

Zondag 7 september

Aperitiefconcert
Ontmoetingszaal Sport- en Cultuurcentrum
11.30 uur

Zaterdag 18 oktober 2014

Herfstconcert
Cultuurcentrum
20.00 uur

Personalia

Tot onze spijt moeten wij het overlijden melden van

Hilda Luyten
Echtgenote van Pol De Cremer,
Overleden op 9 februari 2014
Wij bieden de familie onze oprechte deelneming aan

René Peeters
Tot voor kort spelend lid van onze fanfare
Overleden op 23 januari 2014
Wij bieden de familie onze oprechte deelneming aan

MOSSELFEEST

zaterdag 18 januari 2014

zondag 19 januari 2014

Eerste grote activiteit van het jaar ? Inderdaad, ons mossel-feest. De 29^{ste} editie, en zoals gebruikelijk op zaterdagavond en zondagmiddag.

Net zoals vorig jaar zijn de renovatiewerken aan het nieuwe schoolgedeelte nog steeds aan de gang. Na een veiligheidsinspectie door ons aller voorzitter wordt een deel van de nieuwbouw ingepalmd en ingericht als gaarkeuken. Hier zullen de klant zijn mosselen en frieten worden geprepareerd...

Reeds vroeg in de ochtend wordt 's zaterdags de zaal verder klaargezet. Ook in de ontmoetingszaal wordt de workflow besproken en worden de werktafels geschikt. De afwasploeg wordt versterkt met toekomstige leden-muzikanten van De Toonkunst !



In de late namiddag zijn we klaar om onze eerste hongerige klanten te mogen ontvangen; de trein 'De Toonkunst' met de groen mannekes komt langzaam op gang.

Iedereen herinnert zich de sneeuw en de vrieskou van vorig jaar. Na onze dreigbrief hebben Frank en Sabine zich herpakt en een aangenaam weertje voorzien voor het ganze weekend. Niemand heeft nu nog uitvluchten om niét te komen. En inderdaad, de opkomst ligt een pak hoger dan vorig jaar. De statistieken, zorgvuldig door Geert bijgehouden, leren ons dat we terug op het peil van de vroegere 7 vruchtbare jaren zitten:

- Bijna 500 porties mosselen
- Een groot aantal vol-au-vent's, mede door het wegvallen van 'de kouwe pla'
- De nieuw geïntroduceerde curryworsten en de Hasseltse koffie blijken een goede gok



Wat de drank betreft merk ik achter den toog een duidelijke verschuiving van bieren naar frisdranken. De aangekondigde alcoholcontroles schrikken menig klant blijkbaar af ! Aperitieven en witte wijn blijven een constante.

Opvallend is ook de grotere vraag naar taarten. Dat wordt vechten volgend jaar voor een Brésilienne...

Op zondagmiddag loopt de zaal mooi vol, zonder dat het hectisch wordt. Nadat de laatste gasten hun allerlaatste pintje of koffie binnen hebben, de tafels afgeruimd zijn en de boel wat opgekuist is, kan iedereen samen uitblazen en genieten van de laatste mosselen of vol-au-vent...



T'is weer goed geweest...



Eric Bonckaert

TE DEUM 9 november 2013

(Te Deum Laudamus – Wij loven U, God)

In België en Frankrijk is wapenstilstandsdag een nationale feestdag. In België wordt sinds 1922 ieder jaar op deze dag in aanwezigheid van de Koning de wapenstilstandsceremonie gehouden aan het Graf van de onbekende soldaat, niet alleen om de slachtoffers van de Eerste Wereldoorlog te gedenken, maar ook die van de Tweede Wereldoorlog en alle andere oorlogen in de wereld. (Uit Wikipedia - <http://nl.wikipedia.org/wiki/Wapenstilstandsdag>)

Muzikanten druppelen binnen vanaf zes uur in de Zes Linden aan de kerk van Nederokkerzeel. Er staat ons een loodzware playlist te wachten met het gerenommeerde Belgisch volkslied en onze Vlaamse Leeuw.

Het weer is zoals verwacht; een druilerige zaterdagavond in november. Zou het regenen of niet? Zou de wind onze partituren wegblazen of niet?

We plaatsen ons strategisch op tussen de versteende overblijfselen van ons rumoerig bestaan en proberen ons uit de wind te zetten achter de brede rug van de muzikant voor ons. Om de bolletjes te lezen is het straatlicht een oranje hulp, maar de speleologen onder ons hebben een hoofdlampje meegebracht. Prachtig licht en geluidspel!!

Een paar bekende gemeentedignitarissen mochten een woordje plaatsen, en een bloemetje neerleggen ter nagedachtenis van het einde van WO I (en nee die is niet pas 10 jaar geleden gedaan).

De bekende deuntjes verteerd, mochten we een drankje nuttigen ons aangeboden door het welwillende gemeentebestuur van Kampenhout. Dank je wel muzikanten van K.F. De Toonkunst.

Geert



In Flanders Fields
By: Lieutenant Colonel John McCrae, MD (1872-1918)
Canadian Army

In Flanders Fields the poppies blow
Between the crosses row on row,
That mark our place; and in the sky
The larks, still bravely singing, fly
Scarce heard amid the guns below.

We are the Dead. Short days ago
We lived, felt dawn, saw sunset glow,
Loved and were loved, and now we lie
In Flanders fields.

Take up our quarrel with the foe:
To you from failing hands we throw
The torch; be yours to hold it high.
If ye break faith with us who die
We shall not sleep, though poppies grow
In Flanders fields.

STAD



ANTWERPEN.

BESTENDIG FESTIVAL

ZONDAG 17 JULI 1887.

PARK

1 uur. — DE GENIE van Antwerpen.
FANFAREN. — 35 UITVOERDERS.

2 uren. — DE VOLKSVRIENDEN van Berchem.
FANFAREN. — 34 UITVOERDERS.

3 uren. — VLAAMSCH E BOND van Antwerpen.
FANFAREN. — 30 UITVOERDERS.

HULDE AAN GENIE.
L'ÉTOILE D'OR.
TORQUATO-TARSA.
LES DRAGONS DE VILLARS.
TARIF I EXPRESS.

LE PETIT BELGE.
EN VILLÉGIATURE.
LE RESPLEUX DES HOYEUX.
EMILIE.

GIDALIS.
FANTAISIE.
POT-POURRI.
SCHWIJNER MARSCH.

WARANDE

11 uren. — DE TOONKUNST van Bergh.
FANFAREN. — 27 UITVOERDERS.

12 uren. — DE BLOEMENKRING van Antwerpen.
HARMONIE. — 36 UITVOERDERS.

1 uur. — GRETRY van Antwerpen.
FANFAREN. — 36 UITVOERDERS.

MARINILLA.
SOUVENIR DE SCHIEDAM.
BOUQUET MUSICAL.
LA MAGICIENNE.

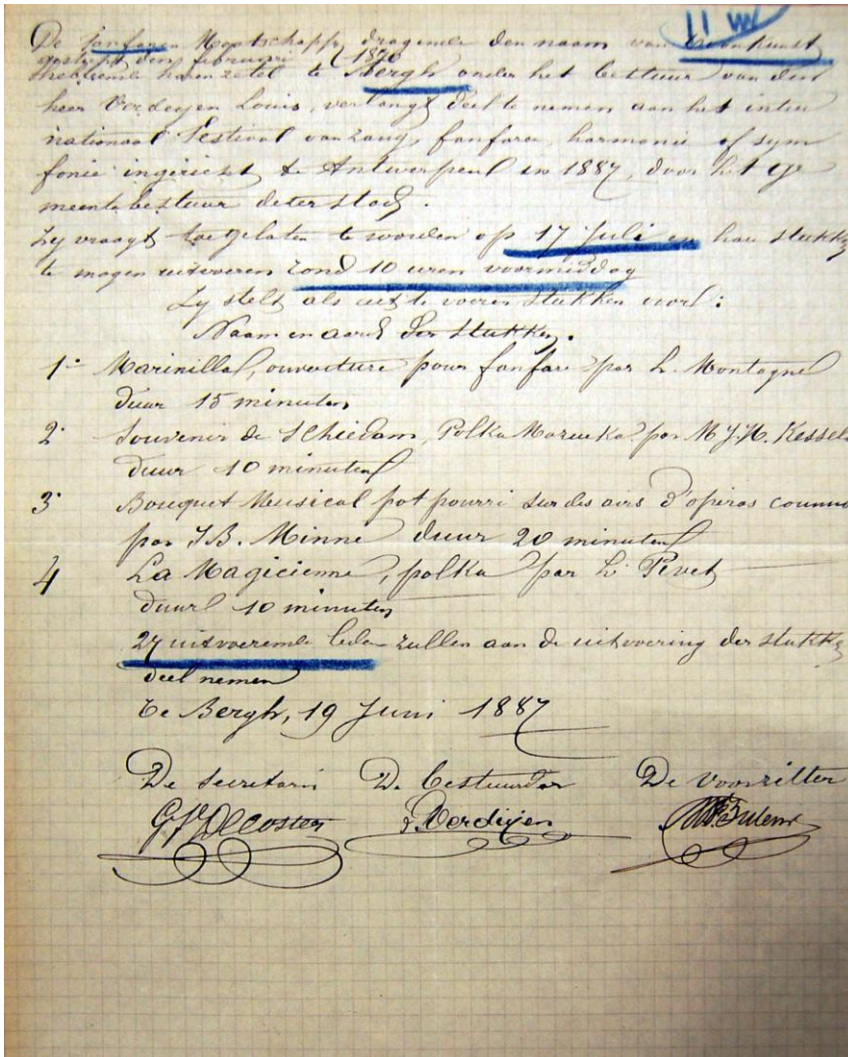
L'ENTRÉE EN VILLE.
SI J'ÉTAIS ROI.
CARMEN.
LES MYRTHES.

CHANT NAMUROIS.
MENGELINGUIT DEN TROUVÈRE
SUR LA PLAGE.
BOUQUET MUSICAL.

Nog uit dezelfde oude doos

Toegegeven, in die tijd kon men "schoon" schrijven.

En als je het programma bekijkt, merk je dat men stevige stukken opvoerde...



Herfstconcert 2013

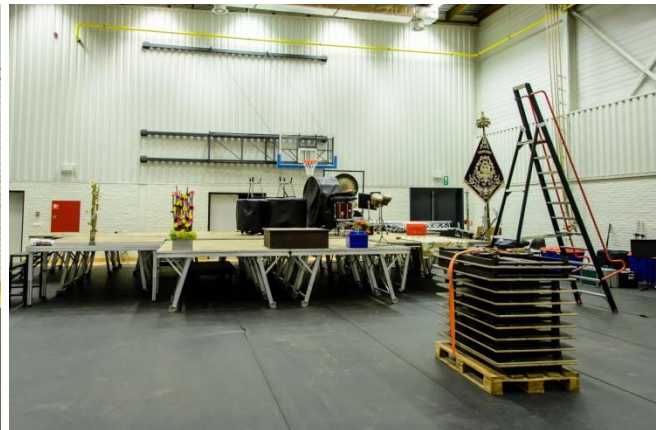
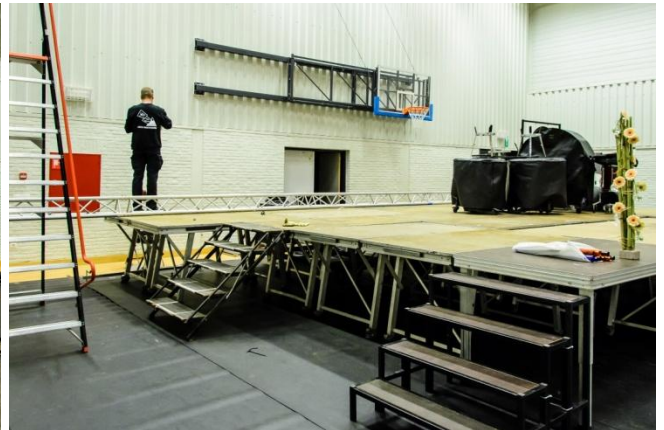
Op 19 oktober speelde de concertband van onze fanfare haar herfstconcert. Het thema van deze opvoering was "Aarde, water, lucht en vuur". Dit kwam zeker duidelijk tot uiting in de gespeelde nummers:

In the stone	(Earth, wind and fire / arr.Gilbert Tinner)
Blue ridge saga	(James Swearingen)
Backdraft	(Hans Zimmer / arr.Masato Myokoin)
Fire	(Bruce Springsteen / arr.Peter Kleine Schaars)
Mountain Rock	(Günther Norris)
De Zee	(John Ewbank / arr. Rieks Van der Velde)
Windkracht 10	(Fonny De Wulf)
Antarctica	(Carl Wittrock)
Firework	(Katy Perry / arr.Michael Brown)
Mr. Blue Sky	(Jeff Lynne / Arr.Gilbert Tanner)
Beyond the sea	(Charles Trenet, Albert Lasry / arr.arr.Steve McMillan)
Indian Fire	(Mario Bürki)

Met een goed gevulde zaal werd het een stevig succes en keerde iedereen tevreden naar huis terug.

Hierbij nog enkele sfeerbeelden van vóór en van na het optreden want onze fotograaf zat aan de knoppen van licht- en geluid en kon tijdens het concert geen plaatjes schieten...





Teerfeest 2014.

Na wat geploeter door slijk en plassen bereiken we onze eerste bestemming: het lokaal van de Torfbroekvrienden. Eerst enkele koffietjes en spa-tjes... daarna spelen we enkele deuntjes. Van daar gaat het richting de 6 Eiken waar juist een koffietafel bezig is. Hier drinken we stillekes een glas.



Dan maar naar Beire Fluit waar toch al iets straffers gedronken wordt, en waar we ook een paar liedjes spelen.



In de Sporthal staat ondertussen lekker stoofvlees te dampen.





Nadien gaat het richting De Uitdaging, en van daar naar het rusthuis waar we verschillende afdelingen bezoeken. Hier mogen we Libert vooral niet uit het oog verliezen, en zeker niet nadat hij Georgette tegenkomt. Die wil wel

dat hij nog efkes blijft....

Onze laatste afspraak is Onder Den Toren, waar moeder Liza mee geniet van onze muziek, en van haar palmke. ☺



Om 6 u worden we opnieuw in de Sporthal verwacht. Daar krijgen we een zeer lekker diner voorgeschoteld!



Het groepje dat ons feest komt opvrolijken krijgt er een freelance pianist bij! Stijn heeft zich eens goed kunnen laten gaan!

Het was een fijne dag.!

Nicole

Zoek de drie Rahiers...



En als je er nu eens zelf zou aan beginnen...

Muziek maken is leuk. Samen muziek maken is nog veel leuker. Bij de Toonkunst muziek maken is gewoon het einde.

Daarom onze vraag én ons aanbod:

Ben je vroeger nog lid geweest van de fanfare en zou je graag opnieuw willen aansluiten?

Heb je ooit nog muziek gespeeld, om het even welk instrument en zou je eigenlijk best terug willen starten?

Heb je het altijd al willen doen maar heb je er tot nu toe nooit de gelegenheid voor gehad?

Voel je bepaalde kriebels die op een midlife crisis zouden kunnen wijzen?

Heb je (klein)kinderen die misschien wel met muziek zouden willen beginnen of die gewoon een zinvolle en plezierige vrijetijdsbesteding zoeken?

Onze fanfare is het antwoord op al uw vragen!

Wij leren u muziek lezen en een instrument bespelen en voor je het weet, speel je mee in onze concerten.

Wij kunnen ook zorgen voor een instrument in bruikleen, zeker voor beginners een interessante zaak.

Wij bieden een aangepaste opleiding voor jong maar ook voor oud. Ouders zijn evenzeer welkom als hun jonge spruiten, we zorgen voor een pakket op maat!

Wat houdt u nog tegen?

Neem gerust contact op met een van de bestuursleden. Zij zullen u graag verder helpen.



Concertband Berg
K.F. De Toonkunst
o.l.v. Kevin Absillis



Lenteconcert

Zaterdag 19 april 2014



Gastoptreden:
K.F. "De Vlaamse Leeuw" Relst
o.l.v. Jan Nicolaers

SPORT- EN CULTUURCENTRUM BERG
DEUREN: 19u30 - AANVANG: 20u
VUK: € 5 - KASSA: € 7
TOMBOLA OP INKOMKAARTEN



Aarschotsebaan 34
1910 Kampenout
Tel & fax 016/65.68.54
GSM 0495/25.34.77
patrick@p-schaut.be

Vloer- en tegelwerken
Plaatsen van laminaat
Aanleg van terrassen
Renovaties van badkamers